

## ... JULIE MINASSIAN

Il y a deux ans, cette Marseillaise a pris en main la destinée d'Evalinka, l'entreprise familiale, et donné un coup de jeune à cette marque raffinée. Femme d'affaires avertie, elle est aussi une grande fashion victim.

trépidant qui lui convient, un choix de vie qui colle à son tempérament. Elle connaît bien la mode. Depuis toujours. « Je me revois, petite, sous la table de collection en train de bidouiller des habits pour mes Barbies. Je revois mon père épluchant "Vogue", à la recherche du détail qui change tout ! », se souvient-elle. Elle travaille aujourd'hui avec des gens qui l'ont vue grandir. Elle n'imaginait pourtant pas marcher un jour dans les pas de ses parents. De nature rêveuse et littéraire, elle suit des études de lettres, puis intègre Sciences-Po. Tour à tour, elle s' imagine prof d'histoire, journaliste, ou encore diplomate. Mais le prêt-à-porter l'a rattrapée: « Il y a eu ce voyage en Asie, en 2002, où j'ai accompagné mon père au salon Mode in France qui se tenait à Taipei. Nous avons vécu un très grand moment de complicité. Et travailler avec lui m'est alors apparu comme une évidence ! » Elle rejoint l'entreprise familiale et

s'investit à fond dans cette voie : « En quatre ans, notre marque a progressé de 30 %. Elle compte aujourd'hui plus d'un millier de points de vente, en France et en Europe. Les collections ont évolué, gagné en fluidité et en féminité. » L'info-scoop, c'est le projet d'ouverture d'une toute première boutique Evalinka à Marseille, en 2008. Mais il arrive aussi à la jeune femme de souffler. De se ressourcer en famille, dans le quartier de son enfance, entre Saint-Barnabé et Les Trois-Lucs – « campagnard et encore préservé » – et de déguster la cuisine arménienne de sa mère. De s'adonner à son péché mignon, l'achat de chaussures : « J'en ai une grande collection, et je ne jette rien. Mais je n'arrive pas à marcher avec beaucoup d'entre elles, à cause des talons trop hauts ! » Elle assume son statut de fashion-victim option accessoires, mais concède que sa tenue favorite reste la formule jean-petit pull. **NATHANIA CAHEN**

### BIO EXPRESS

**1979.** Naissance à Marseille  
**1998.** Intègre Sciences-Po à Aix-en-Provence.  
**2000.** Stage chez Christian Lacroix.  
**2002.** Voyage décisif en Asie avec son père.  
**2003.** Signe son contrat chez Evalinka.  
**2006.** Rachète l'entreprise familiale.

Julie Minassian vit entre Paris (où se trouvent le showroom et le bureau), l'Italie (les fabricants sont basés dans la région de Bologne) et Marseille (un autre bureau et sa famille), et passe rarement plus de cinq nuits au même endroit. Un rythme

Evalinka. Parc d'activités des Faïenciers, 50, rue Gaston-de-Flotte, Marseille 12<sup>e</sup>. Tél. : 04 91 93 08 67. [www.evalinka.com](http://www.evalinka.com)  
En vente chez Jet 7, 7, rue Marius-Reinaud, Aix-en-Provence 13. Tél. : 04 42 27 31 55



Arcadia



Delibes Fleurs



Le Cirque

### MES RESTOS

**Le Julien.** « Quand il était encore cours Julien, c'était la cantine familiale. Je porte une affection particulière à Bruno, le patron. Et à sa Jalousie au chocolat ! » 114, rue Paradis, Marseille 6<sup>e</sup>. Tél. : 04 91 37 06 22.

**Le Cirque.** « J'y amène des clients, des fournisseurs car c'est un très joli visage de Marseille, avec une vue magnifique sur Notre-Dame-de-la-Garde. » 118, quai du Port, Marseille 2<sup>e</sup>. Tél. : 04 91 91 08 91.

### MON FLEURISTE

**Délibes Fleurs.** « J'envoie des fleurs aux gens que j'aime, des bouquets frais et modernes que me préparent ces deux frères, remarquables et gentils. » 4, place Ernest-Délibes, Marseille 8<sup>e</sup>. Tél. : 04 91 57 18 12.

### MA BOUTIQUE

**First.** « J'y trouve une belle sélection de créateurs comme Miu Miu ou Marc Jacobs. » 7, rue Fabrot, Aix-en-Provence 13. Tél. : 04 42 38 51 05.

### MES LIVRES

**Arcadia.** « Je passe beaucoup de temps dans les transports donc je lis beaucoup, avec un faible pour les auteurs contemporains et la littérature américaine. » 30, rue des Electriciens, Marseille 12<sup>e</sup>. Tél. : 04 91 18 04 60.